

Аналитический отчет DISCOVERY RESEARCH GROUP

Анализ рынка декоративной косметики в России



Агентство DISCOVERY Research Group было создано в 2005 г. За годы работы нашими клиентами стали тысячи компаний. Со списком клиентов можно ознакомиться тут: http://www.drgroup.ru/clients.html

Наши клиенты, в том числе - крупнейшие мировые корпорации, выражают благодарность агентству за проведенные исследования http://www.drgroup.ru/reviews.html

Почему маркетинговые исследования выгоднее покупать у нас?

1. Мы используем максимально полный набор источников,

который можно использовать в рамках кабинетного исследования, включая экспертные интервью с игроками рынка, результаты обработки баз данных ФТС РФ, данные ФСГС РФ (Росстата), профильных государственных органов и многие другие виды источников информации.

2. Мы обновляем исследование на момент его приобретения.

Таким образом, вы получаете обзор рынка по состоянию на самый последний момент. Наши отчеты всегда самые свежие на рынке!

3. Мы максимально визуализируем данные

путем формирования таблиц и построения диаграмм. Это позволяет клиентам тратить меньше времени на анализ данных, а также использовать подготовленные нами графики в собственных документах. Естественно, при этом очень много выводов дается в текстовом виде, ведь далеко не всю информацию можно представить в виде таблиц и диаграмм.

4. Все наши отчеты предоставляются клиентам в форматах Word и Excel,

что позволяет Вам в дальнейшем самостоятельно работать с отчетом, используя данные любым способом (изменять, копировать и вставлять в любой документ).

5. Мы осуществляем послепродажную поддержку

Любой клиент после приобретения отчета может связаться с нашим агентством, и мы в кратчайшие сроки предоставим консультацию по теме исследования.



Методология проведения исследований

Одним из направлений работы агентства DISCOVERY Research Group является подготовка готовых исследований. Также такие исследования называют инициативными, поскольку агентство самостоятельно инициирует их проведение, формулирует тему, цель, задачи, выбирает методологию проведения и после завершения проекта предлагает результаты всем заинтересованным лицам.

Мы проводим исследования рынков России, стран СНГ, Европы, США, некоторых стран Азиатско-Тихоокеанского региона.

Основным предназначением готовых исследований является ознакомление участников рынка — производителей, импортеров, дистрибьюторов, клиентов, всех заинтересованных лиц, — с текущей рыночной ситуацией, событиями прошлых периодов и прогнозами на будущее. Хорошее готовое исследование должно быть логически выстроенным и внутренне непротиворечивым, емким без лишней малопригодной информации, точным и актуальным, давать возможность быстро получить нужные сведения.

РЫНОЧНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

Хорошее готовое исследование должно отражать данные обо всех ключевых рыночных показателях, а значит содержать в себе информацию:

- об объеме, темпе роста и динамике развития производства, импорта и экспорта, и самого рынка;
- о различных сценариях прогноза ключевых показателей рынка в натуральном и стоимостном выражении;
- о структуре потребления;
- об основных сегментах рынка и ключевых отраслях;
- о ключевых тенденциях и перспективах развития рынка в ближайшие несколько лет;
- о ключевых факторах, определяющих текущее состояние и развитие рынка;
- о потребительских свойствах различных товарных групп;
- о рыночных долях основных участников рынка;
- о конкурентной ситуации на рынке;
- о финансово-хозяйственной деятельности участников рынка;
- иногда проводится мониторинг цен и определяется уровень цен на рынке;
- идр.



источники информации

Для того, чтобы клиент получил максимально детальное представление об анализируем рынке мы используем все доступные источники информации:

- 1. Базы данных Федеральной Таможенной службы РФ, ФСГС РФ (Росстат).
- 2. Материалы DataMonitor, EuroMonitor, Eurostat.
- 3. Печатные и электронные деловые и специализированные издания, аналитические обзоры.
- 4. Ресурсы сети Интернет в России и мире.
- 5. Экспертные опросы.
- 6. Материалы участников отечественного и мирового рынков.
- 7. Результаты исследований маркетинговых и консалтинговых агентств.
- 8. Материалы отраслевых учреждений и базы данных.
- 9. Результаты ценовых мониторингов.
- 10. Материалы и базы данных статистики ООН (United Nations Statistics Division: Commodity Trade Statistics, Industrial Commodity Statistics, Food and Agriculture Organization и др.).
- 11. Материалы Международного Валютного Фонда (International Monetary Fund).
- 12. Материалы Всемирного банка (World Bank).
- 13. Материалы BTO (World Trade Organization).
- 14. Материалы Организации экономического сотрудничества и развития (Organization for Economic Cooperation and Development).
- 15. Материалы International Trade Centre.
- 16. Материалы Index Mundi.
- 17. Результаты исследований DISCOVERY Research Group.

Очевидно, что использование большего числа источников позволяет исследователю, во-первых, собирать максимальный объем доступной информации, дополнять информацию из одних источников информацией из других источников, вовторых, производить перекрестную проверку получаемых сведений.

Периодические печатные и цифровые СМИ подвержены влиянию участников рынка. При анализе необходимо внимательно сравнивать оценки разных показателей, предоставленных различными игроками. В базах данных ФТС РФ декларанты (импортеры и экспортеры) зачастую занижают импортную и экспортную цены. Кроме этого, многие источники не имеют возможности объективно и полно собирать всю необходимую информацию о рынке. Например, ФСГС РФ (Росстат) ведет учет сведений об объемах выпуска продукции не по всем кодам, существующим в классификаторе кодов ОКПД (общероссийский классификатор продукции по видам экономической деятельности). Следовательно, часть информации приходится получать из дополнительных источников.

В силу вышеназванных причин очень важно использовать максимально широкий круг источников информации.



ОБРАБОТКА БАЗ ДАННЫХ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При этом сбор информации — это лишь полдела. Важно правильно обработать базы данных и рассчитать значения требующихся показателей. Для этого нужны высокая квалификация и опыт работы в программах Access, Excel, SPSS. Наши специалисты обладают этими качествами.

Кроме того, за годы работы специалистами агентства DISCOVERY Research Group разработаны собственное специальное программное обеспечение и алгоритмы обработки различных баз данных, в т.ч. баз данных ФТС РФ. Это позволяет производить более точные расчеты за меньший период времени, экономя тем самым деньги Клиента. При желании вы можете ознакомиться с ними.

Наши Клиенты получают возможность оперировать более точными оценками всевозможных рыночных показателей, более обоснованно оценивать позиции своей компании, прогнозировать объемы собственных продаж и продаж конкурентов!!!



Этот отчет был подготовлен DISCOVERY Research Group исключительно в целях информации. DISCOVERY Research Group не гарантирует точности и полноты всех сведений, содержащихся в отчете, поскольку в некоторых источниках приведенные сведения могли быть случайно или намеренно искажены. Информация, представленная в этом отчете, не должна быть истолкована, прямо или косвенно, как информация, содержащая рекомендации по дальнейшим действиям по ведению бизнеса. Все мнение и оценки, содержащиеся в данном отчете, отражают мнение авторов на день публикации и могут быть изменены без предупреждения.

DISCOVERY Research Group не несет ответственности за какие-либо убытки или ущерб, возникшие в результате использования любой третьей стороной информации, содержащейся в данном отчете, включая опубликованные мнения или заключения, а также за последствия, вызванные неполнотой представленной информации. Информация, представленная в настоящем отчете, получена из открытых источников. Дополнительная информация может быть представлена по запросу.

Этот документ или любая его часть не может распространяться без письменного разрешения DISCOVERY Research Group либо тиражироваться любыми способами.

важно!

Задачи, поставленные и решаемые в настоящем отчете являются общими и не могут рассматриваться как комплексное исследование рынка того или иного товара или услуги. Для решения специфических задач необходимо проведение Ad hoc исследования, которое в полной мере будет соответствовать потребностям бизнеса.



Основное направление деятельности **DISCOVERY Research Group** – проведение маркетинговых исследований полного цикла в Москве и регионах России, а также выполнение отдельных видов работ на разных этапах реализации исследовательского проекта.

Также **DISCOVERY Research Group** в интересах Заказчика разрабатывает и реализует PR-кампании, проводит конкурентную разведку с привлечением соответствующих ресурсов.

Специалисты агентства обладают обширными знаниями в маркетинге, методологии, методике и технике маркетинговых и социологических исследований, экономике, математической статистике и анализе данных.

Специалисты агентства являются экспертами и авторами статей в известных деловых и специализированных изданиях, среди которых Коммерсантъ, Ведомости, Эксперт Рбк, Профиль и ряд других.

Агентство **DISCOVERY Research Group** является партнером РИА «РосБизнесКонсалтинг» и многих других Интернет-площадок по продаже отчетов готовых исследований.



Содержание

Список таблиц и диаграмм	10
Таблицы:	
Резюме	13
Глава 1. Методология исследования	15
Объект исследования Цель исследования Задачи исследования Метод сбора и анализа данных Источники получения информации Объем и структура выборки	15 15 15
Глава 2. Классификация декоративной косметики	18
Средства для макияжа глаз и бровей Средства для макияжа губ Средства для маникюра или педикюра	18
Глава 3. Объем и темпы роста рынка декоративной косметики	
	20
Объем и темпы роста рынка Объем рынка по брендам	
Глава 4. Производство декоративной косметики в России	29
ПроизводствоПроизводство по брендамПроизводство по сегментам и брендам	31
Средства для макияжа глаз и бровей	34
Средства для макияжа губ	35
Средства для макияжа лица	35
Средства для маникюра или педикюра	35
Глава 5. Импорт декоративной косметики в Россию и декоративной косметики из России	
Импорт по сегментам	38 44
Средства для макияжа глаз и бровей	47
Средства для макияжа губ	53
Средства для макияжа лица	53



Анализ рынка декоративной косметики в России

Средства для маникюра или педикюра53
Экспорт по сегментам 53 Экспорт по брендам 53 Экспорт по странам 53 Экспорт по сегментам и брендам 53
Средства для макияжа глаз и бровей53
Средства для макияжа губ53
Средства для макияжа лица53
Средства для маникюра или педикюра53
Глава 6. Тенденции, события и перспективы развития рынка декоративной косметики
Новости рынка54
Солнечногорское косметическое предприятие «Ав Тауэр» расширит производство российского бренда косметики ART-VISAGE54
Dior хочет вернуться в Россию и открыть магазины косметики54
L'Oreal временно закрывает магазины в России. Уходят бренды Garnier, Maybelline New York, Lancome, Vichy, NYX54
Компания Estee Lauder приостановила торговую деятельность в России и заморозила все поставки54
Косметическая компания Coty объявила о своем решении прекратить деятельность в России54
Oriflame продаёт производство в России55
Законопроект о квотирование полок для отечественных производителей55
Государственная поддержка отечественных производителей приоритетной промышленной продукции54
Выставка CHEMICOS-202354
Глава 7. Финансово-хозяйственная деятельность и планы развития ключевых игроков рынка декоративной косметики
L'OREAL PARIS 56 LUXVISAGE 56 EVELINE 56 FABERLIC 56 ORIFLAME 56 VIVIENNE SABO 56



Список таблиц и диаграмм

Отчет содержит 44 таблицы и 30 диаграмм.

Таблицы:

Таблица 1. Объем импорта, экспорта, производства и рынка декоративной косметики в России, шт.

Таблица 2. Объем импорта, экспорта, производства и рынка декоративной косметики в России, млн.руб.

Таблица 3. Объем рынка декоративной косметики в России по брендам, шт.

Таблица 4. Объем рынка декоративной косметики в России по брендам, млн.руб.

Таблица 5. Объем производства декоративной косметики по сегментам в России, шт.

Таблица 6. Объем производства декоративной косметики по сегментам в России, млн.руб.

Таблица 7. Объем производства декоративной косметики по брендам и субъектам федерации в России, шт.

Таблица 8. Объем производства декоративной косметики по брендам и субъектам федерации в России, млн.руб.

Таблица 9. Объем производства «Средства для макияжа глаз и бровей» по брендам и субъектам федерации в России, шт.

Таблица 10. Объем производства «Средства для макияжа глаз и бровей» по брендам и субъектам федерации в России, млн.руб.

Таблица 11. Объем производства «Средства для макияжа губ» по брендам и субъектам федерации в России, шт.

Таблица 12. Объем производства «Средства для макияжа губ» по брендам и субъектам федерации в России, млн.руб.

Таблица 13. Объем производства «Средства для макияжа лица» по брендам и субъектам федерации в России, шт.

Таблица 14. Объем производства «Средства для макияжа лица» по брендам и субъектам федерации в России, млн.руб.

Таблица 15. Объем производства «Средства для маникюра или педикюра» по брендам и субъектам федерации в России, шт.

Таблица 16. Объем производства «Средства для маникюра или педикюра» по брендам и субъектам федерации в России, млн.руб.

Таблица 17. Объем импорта декоративной косметики по сегментам в Россию, шт.

Таблица 18. Объем импорта декоративной косметики по сегментам в Россию, млн.руб.

Таблица 19. Объем импорта декоративной косметики в Россию по брендам, шт. и %.

Таблица 20. Объем импорта декоративной косметики в Россию по брендам, млн.руб.

Таблица 21. Объем импорта декоративной косметики в Россию по странам происхождения, шт.

Таблица 22. Объем импорта декоративной косметики в Россию по странам происхождения, млн.руб.

Таблица 23. Объем импорта «Средства для макияжа глаз и бровей» в Россию по брендам, шт.

Таблица 24. Объем импорта «Средства для макияжа глаз и бровей» в Россию по брендам, млн.руб.

Таблица 25. Объем импорта «Средства для макияжа губ» в Россию по брендам, шт.

Таблица 26. Объем импорта «Средства для макияжа губ» в Россию по брендам, млн.руб.

Таблица 27. Объем импорта «Средства для макияжа лица» в Россию по брендам, шт.

Таблица 28. Объем импорта «Средства для макияжа лица» в Россию по брендам, млн.руб.



Таблица 29. Объем импорта «Средства для маникюра или педикюра» в Россию по брендам, шт.

Таблица 30. Объем импорта «Средства для маникюра или педикюра» в Россию по брендам, млн.руб.

Таблица 31. Объем экспорта декоративной косметики по сегментам из России, шт.

Таблица 32. Объем экспорта декоративной косметики по сегментам из России, млн.руб.

Таблица 33. Объем экспорта декоративной косметики из России по брендам, шт.

Таблица 34. Объем экспорта декоративной косметики из России по брендам, млн.руб.

Таблица 35. Объем экспорта декоративной косметики из России по странам назначения, шт.

Таблица 36. Объем экспорта декоративной косметики из России по странам назначения, млн.руб.

Таблица 37. Объем экспорта «Средства для макияжа глаз и бровей» из России по брендам, шт.

Таблица 38. Объем экспорта «Средства для макияжа глаз и бровей» из России по брендам, млн.руб.

Таблица 39. Объем экспорта «Средства для макияжа губ» из России по брендам, шт.

Таблица 40. Объем экспорта «Средства для макияжа губ» из России по брендам, млн.руб.

Таблица 41. Объем экспорта «Средства для макияжа лица» из России по брендам, шт.

Таблица 42. Объем экспорта «Средства для макияжа лица» из России по брендам, млн.руб.

Таблица 43. Объем экспорта «Средства для маникюра или педикюра» из России по брендам, шт.

Таблица 44. Объем экспорта «Средства для маникюра или педикюра» из России по брендам, млн.руб.

Диаграммы:

Диаграмма 1. Объем и темп прироста рынка декоративной косметики в Россию, шт. и %.

Диаграмма 2. Объем и темп прироста рынка декоративной косметики в Россию, млн.руб. и %.

Диаграмма 3. Доли брендов рынка декоративной косметики в России, % от объема рынка в натуральном выражении.

Диаграмма 4. Доли брендов рынка декоративной косметики в России, % от объема рынка в стоимостном выражении.

Диаграмма 5. Объем и темп прироста производства декоративной косметики в России, шт. и %.

Диаграмма 6. Объем и темп прироста производства декоративной косметики в России, тыс. \$ и %.

Диаграмма 7. Доли брендов декоративной косметики в объеме производства, % от натурального объема.

Диаграмма 8. Доли субъектов федерации в объеме производства декоративной косметики, % от натурального объема.

Диаграмма 9. Доли брендов декоративной косметики в объеме производства, % от стоимостного объема.

Диаграмма 10. Доли субъектов федерации в объеме производства декоративной косметики, % от стоимостного объема.

Диаграмма 11. Доли брендов «Средства для макияжа глаз и бровей» в объеме производства, % от натурального объема.



Диаграмма 12. Доли брендов «Средства для макияжа глаз и бровей» в объеме производства, % от стоимостного объема.

Диаграмма 13. Доли брендов «Средства для макияжа губ» в объеме производства, % от натурального объема.

Диаграмма 14. Доли брендов «Средства для макияжа губ» в объеме производства, % от стоимостного объема.

Диаграмма 15. Доли брендов «Средства для макияжа лица» в объеме производства, % от натурального объема.

Диаграмма 16. Доли брендов «Средства для макияжа лица» в объеме производства, % от стоимостного объема.

Диаграмма 17. Доли брендов «Средства для маникюра или педикюра» в объеме производства, % от натурального объема.

Диаграмма 18. Доли брендов «Средства для маникюра или педикюра» в объеме производства, % от стоимостного объема.

Диаграмма 19. Объем и темп прироста импорта декоративной косметики в Россию, шт. и %.

Диаграмма 20. Объем и темп прироста импорта декоративной косметики в Россию, млн.руб. и %.

Диаграмма 21. Доли брендов декоративной косметики в объеме импорта, % от натурального объема.

Диаграмма 22. Доли брендов декоративной косметики в объеме импорта, % от стоимостного объема.

Диаграмма 23. Доли по странам происхождения декоративной косметики в объеме импорта, % от натурального объема.

Диаграмма 24. Доли по странам происхождения декоративной косметики в объеме импорта, % от стоимостного объема.

Диаграмма 25. Объем и темп прироста экспорта декоративной косметики из России, шт. и %.

Диаграмма 26. Объем и темп прироста экспорта декоративной косметики из России, млн.руб. и %.

Диаграмма 27. Доли брендов декоративной косметики в объеме экспорта, % от натурального объема.

Диаграмма 28. Доли брендов декоративной косметики в объеме экспорта, % от стоимостного объема.

Диаграмма 29. Доли по странам назначения декоративной косметики в объеме экспорта, % от натурального объема.

Диаграмма 30. Доли по странам назначения декоративной косметики в объеме экспорта, % от стоимостного объема.



Резюме

Агентство маркетинговых исследований DISCOVERY Research Group завершило исследование рынка декоративной косметики в России.

Рынок декоративной косметики можно разделить на четыре основных сегмента:

- 1. Средства для макияжа глаз и бровей.
- 2. Средства для макияжа губ.
- 3. Средства для макияжа лица.
- 4. Средства для маникюра или педикюра.

Объем рынка декоративной косметики в России в 2023 г. составил 473,9 млн. упаковок. Наибольшую долю рынка занимают «Средства для макияжа глаз и бровей» и «Средства для макияжа губ».

Ведущими игроками рынка декоративной косметики являются: ARTDECO, ART-VISAGE, AVON, BEAUTY BOMB, BEYOUNG, CATRICE, CLARINS, DARLING, DIVAGE, ERKUL KOZMETIK, ESSENCE, ESTEE LAUDER, EVA MOSAIC, EVELINE, FABERLIC, FARRES, FUNKY MONKEY, GOLDEN ROSE, GUANGZHOU AILIAN COSMETIC CO. LTD, HANDAIYAN, INFLUENCE BEAUTY, LIYA INTERNATIONAL BIOTECHNOLOGY, L'OREAL PARIS, LUXVISAGE, MISS GEL, ORIFLAME, PARISA COSMETICS, PUPA, REVOLUTION BEAUTY, SODA, STELLARY, TF COSMETICS, UNO, VIVIENNE SABO, WET N WILD и YVES ROCHER.

Основными отечественными брендами декоративной косметики являются: ART-VISAGE, BEAUTYDRUGS, DIVAGE, DOMIX GREEN PROFESSIONAL, EVA MOSAIC, FABERLIC, FIRIN, KRISTALL MINERALS, LETIQUE, LEVRANA, NANO PROFESSIONAL, MIRRA, ORIFLAME, PROMAKEUP LABORATORY, SEVERINA, TINT BERRY, VIVIENNE SABO, WULA NAILSOUL LIME и др.

Основные производственные мощности сосредоточены в Московском регионе.

Объем импорта декоративной косметики в Россию в 2023 г. составил 105 258,2 млн. руб. Наибольшую долю импорта в 2023 г. заняли Беларусь, Китай, Италия, Польша и Франция.



Наибольшую долю импорта декоративной косметики в 2023 г. заняли бренды: ANCOROTTI COSMETICS, ARTDECO, AVON, BEAUTY BOMB, BEYOUNG, CATRICE, CHRISTIAN DIOR, CLARINS, DARLING, DIVAGE, ERKUL KOZMETIK, ESSENCE, ESTEE LAUDER, EVELINE, FABERLIC, FARRES, FUNKY MONKEY, GOLDEN ROSE, GUANGZHOU AILIAN COSMETIC CO. LTD, HANDAIYAN, INFLUENCE BEAUTY, KARI, KIKI, KIKO, LIYA INTERNATIONAL BIOTECHNOLOGY, L'OREAL PARIS, LOVE GENERATION, LUXVISAGE, MARY KAY, MISS GEL, NAJ OLEARI, NINGBO OCEAN PLASTIC & CHEMICAL CO. LTD, ORIFLAME, PARISA COSMETICS, PINK UP, PUPA, REVOLUTION BEAUTY, SHIK, SODA, STELLARY, TF COSMETICS, TOPFACE, UNO, VIVIENNE SABO, WET N WILD, YVES ROCHER и ZHEJIANG YANXUE COSMETICS.



Глава 1. Методология исследования

Объект исследования

Рынок декоративной косметики в России.

Цель исследования

Текущее состояние и перспективы развития рынка декоративной косметики в России.

Задачи исследования

- 1. Объем и темпы роста рынка декоративной косметики в России.
- 2. Объем и темпы производства рынка декоративной косметики в России.
- 3. Объем импорта в Россию и экспорта из России декоративной косметики.
- 4. Определить долю рынка декоративной косметики по каждому бренду.
- 5. Основные события, тенденции и перспективы развития рынка (в ближайшие несколько лет) декоративной косметики в России.
- 6. Финансово-хозяйственная деятельность участников рынка декоративной косметики в России.

Метод сбора и анализа данных

ФСГС РФ (Росстат): часто информация об объемах производства продукции не содержится в данных ФСГС РФ (Росстат) и процесс ее получения является очень трудоемким и сложным. В текущем исследовании мы имеем дело именно с таким случаем.

Анализа финансово-хозяйственной деятельности производителей: сведения о ряде производителей были получены в результате анализа показателей их финансово-хозяйственной деятельности, информации из открытых источников об их деятельности, мнений экспертов и наших собственных знаний о компаниях.

Интервью с производителями: также мы провели **интервью с производителями** и получили сведения как о них самих, так и о деятельности их конкурентов.

Mystery-Shopping с производителями: кроме того, информацию об объемах производства и ценах мы получили, вступив в переговоры с производителями в завуалированной форме (Mystery-Shopping) от имени потенциального заказчика.

Мониторинг документов: в качестве основных методов анализа данных выступают так называемые (1) Традиционный (качественный) контент-анализ



интервью и документов и (2) Квантитативный (количественный) анализ с применением пакетов программ, к которым имеет доступ наше агентство.

Контент-анализ выполняется в рамках проведения Desk Research (кабинетное исследование). В общем виде целью кабинетного исследования является проанализировать ситуацию на рынке декоративной косметики и получить (рассчитать) показатели, характеризующие его состояние в настоящее время и в будущем.

Источники получения информации

- 1. Базы данных Федеральной Таможенной службы РФ, ФСГС РФ (Росстат).
- 2. Материалы DataMonitor, EuroMonitor, Eurostat.
- 3. Печатные и электронные деловые и специализированные издания, аналитические обзоры.
- 4. Ресурсы сети Интернет в России и мире.
- 5. Экспертные опросы.
- 6. Материалы участников отечественного и мирового рынков.
- 7. Результаты исследований маркетинговых и консалтинговых агентств.
- 8. Материалы отраслевых учреждений и базы данных.
- 9. Результаты ценовых мониторингов.
- 10. Материалы и базы данных статистики ООН (United Nations Statistics Division: Commodity Trade Statistics, Industrial Commodity Statistics, Food and Agriculture Organization и др.).
- 11. Материалы Международного Валютного Фонда (International Monetary Fund).
- 12. Материалы Всемирного банка (World Bank).
- 13. Материалы BTO (World Trade Organization).
- 14. Материалы Организации экономического сотрудничества и развития (Organization for Economic Cooperation and Development).
- 15. Материалы International Trade Centre.
- 16. Материалы Index Mundi.
- 17. Результаты исследований DISCOVERY Research Group.

Объем и структура выборки

Процедура контент-анализа документов не предполагает расчета объема выборочной совокупности. Обработке и анализу подлежат все доступные исследователю документы.

К отчету прилагается обработанная и пригодная к дальнейшему использованию **база данных с подробной информацией об импорте в Россию и**



экспорте из России декоративной косметики. База включает в себя большое число различных показателей:

- 1. Категория продукта
- 2. Группа продукта
- 3. Производитель
- 4. Бренд
- 5. Год импорта/экспорта
- 6. Месяц импорта/экспорта
- 7. Компании получатели и отправители товара
- 8. Страны получатели, отправители и производители товара
- 9. Объем импорта и экспорта в натуральном выражении
- 10. Объем импорта и экспорта в стоимостном выражении

Содержащиеся в базе данных сведения позволят Вам самостоятельно выполнить любые требующиеся запросы, которые не включены в отчет.



Глава 2. Классификация декоративной косметики

Слово «косметика» происходит от греческого словосочетания «искусство украшения». В свое время под этим понятием подразумевалась целая наука, изучавшая способы изменения внешности или поддержания ее привлекательности.

Всю представленную на рынке косметику можно разделить на 2 категории — уходовые и декоративные средства.

Основное предназначение декоративной косметики — коррекция внешности. Действие продуктов направлено на решение ряда задач, таких как: маскировка недостатков лица, омоложение, создание идеально ровного тона кожи; придание выразительности чертам; контуринг лица для создания нужной формы и очертаний; формирование образа.

Рынок декоративной косметики можно разделить на четыре основных сегмента:

- 1. Средства для макияжа глаз и бровей
- 2. Средства для макияжа губ
- 3. Средства для макияжа лица
- 4. Средства для маникюра или педикюра

Средства для макияжа глаз и бровей

Средства для макияжа глаз включают следующие основные категории:

•

Существует большое разнообразие средств для макияжа бровей:

-
-

Средства для макияжа губ

В макияже губ применяют три наиболее распространенных вида косметики: контурный карандаш, помада, блеск. Выбирают эти средства прежде всего по цвету и фактуре.



Средства для макияжа лица

Основные виды средств для макияжа лица:

- основа под макияж;
-
-

Средства для маникюра или педикюра

К данному сегменту рынка декоративной косметики относятся:

•

В рамках данного отчета изучались только средства декоративной косметики. В данный рынок не вошли различные лечебные и уходовые средства для ресниц, бровей, ногтей и губ. В расчете не рассматривались средства декоративной косметики для детей.



Глава 3. Объем и темпы роста рынка декоративной косметики в России

Объем и темпы роста рынка

Объем рынка рассчитан по формуле видимого потребления (импорт + производство – экспорт = объем рынка). Для расчета объема производства использовались официальные данные ФСГС РФ, а также данные компаний-производителей. Для расчета объемов импорта и экспорта использовались базы данных ФТС РФ (с последующей обработкой на уровне товарных категорий, групп, производителей и производителей).

Показатели объема рынка и производства рассчитаны в ценах производителей изучаемых в исследовании периодов времени (год, полугодие, квартал или месяц). Все цены выражены в долларах США.

Показатели объема импорта и экспорта рассчитаны в ценах ФТС РФ в долларах США (в ценах поставки товаров по информации в декларациях)

Согласно расчетам аналитиков DISCOVERY Research Group, объем рынка декоративной косметики в России в 2021 г. составил шт. В 2022 г. этот показатель и достиг значения шт. Темп прироста в 2022 г. составил% от натурального объема рынка. В 2023 г. объем рынка декоративной косметики на% и был равен шт.

Таблица 1. Объем импорта, экспорта, производства и рынка декоративной косметики в России в 2021-2023 гг., шт.

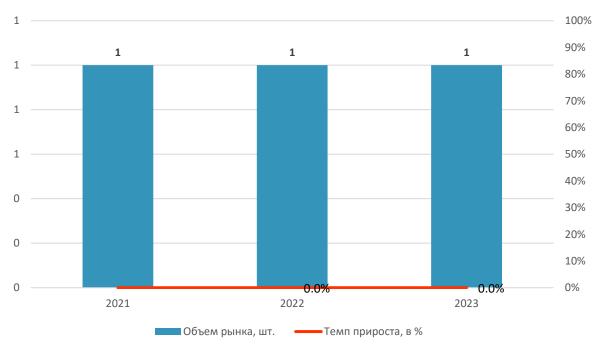
Показатель	2021	2022	2023
Импорт база			
Средства для макияжа глаз и бровей			
Средства для макияжа губ			
Средства для макияжа лица			
Средства для маникюра или педикюра			
Импорт ЕАЭС			
Средства для макияжа глаз и бровей			
Средства для макияжа губ			
Средства для макияжа лица			
Средства для маникюра или педикюра			
Экспорт база			
Средства для макияжа глаз и бровей			
Средства для макияжа губ			
Средства для макияжа лица			_
Средства для маникюра или педикюра			



Экспорт ЕАЭС		
Средства для макияжа глаз и бровей		
Средства для макияжа губ		
Средства для макияжа лица		
Средства для маникюра или педикюра		
Производство		
Средства для макияжа глаз и бровей		
Средства для макияжа губ		
Средства для макияжа лица		
Средства для маникюра или педикюра		
Рынок		
Средства для макияжа глаз и бровей		
Средства для макияжа губ		
Средства для макияжа лица		
Средства для маникюра или педикюра		D'

Источник: расчеты Discovery Research Group.

Диаграмма 1. Объем и темп прироста рынка декоративной косметики в Россию в 2021-2023 гг., шт. и %.



Источник: pacчеты Discovery Research Group.



Согласно расчетам аналитиков DISCOVERY Research Group, объем рынка декоративной косметики в России в 2021 г. составил млн.руб. В 2022 г. этот показатель снизился и достиг значения млн.руб. Темп прироста в 2022 г. составил% от стоимостного объема рынка. В 2023 г. объем рынка декоративной косметики на% и был равен млн.руб.

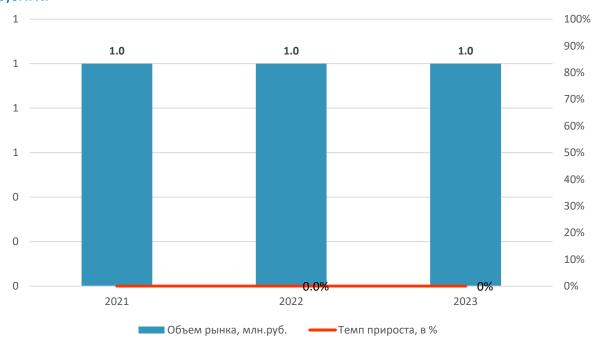
Таблица 2. Объем импорта, экспорта, производства и рынка декоративной косметики в России в 2021-2023 гг., млн.руб.

Показатель	2021	2022	2023
Импорт база			
Средства для макияжа глаз и бровей			
Средства для макияжа губ			
Средства для макияжа лица			
Средства для маникюра или педикюра			
Импорт ЕАЭС			
Средства для макияжа глаз и бровей			
Средства для макияжа губ			
Средства для макияжа лица			
Средства для маникюра или педикюра			
Экспорт база			
Средства для макияжа глаз и бровей			
Средства для макияжа губ			
Средства для макияжа лица			
Средства для маникюра или педикюра			
Экспорт ЕАЭС			
Средства для макияжа глаз и бровей			
Средства для макияжа губ			
Средства для макияжа лица			
Средства для маникюра или педикюра			
Производство			
Средства для макияжа глаз и бровей			
Средства для макияжа губ			
Средства для макияжа лица			
Средства для маникюра или педикюра			
Рынок			
Средства для макияжа глаз и бровей			
Средства для макияжа губ			
Средства для макияжа лица			
Средства для маникюра или педикюра			

Источник: расчеты Discovery Research Group.



Диаграмма 2. Объем и темп прироста рынка декоративной косметики в Россию в 2021-2023 гг., млн.руб. и %.



Источник: расчеты Discovery Research Group.



Объем рынка по брендам

Наибольшую долю рынка декоративной косметики в 2023 г. занял бренд Его доля составила% натуральном выражении. На втором месте бренд с%. Также в тройку лидеров входит бренд Доля этого бренда в 2023 г. составила% в натуральном выражении. Далее следуют (.......%) и (......%)

Наибольшую долю рынка декоративной косметики в 2023 г. занял бренд Его доля составила% стоимостном выражении. На втором месте бренд с %. Также в тройку лидеров входит бренд Доля этого бренда в 2023 г. составила% в стоимостном выражении. Далее следуют (......%) и (......%).

Таблица 3. Объем рынка декоративной косметики в России по брендам в 2021-2023 гг., шт.

Бренд	202	2021		2022			2023					
	РЫНОК	Доля	ИМ	ЭК	ПР-ВО	РЫНОК	Доля	им	ЭК	ПР-ВО	РЫНОК	Доля
Бренд 1												
Бренд 2												
Бренд 3												
Бренд 4												
Бренд 5												
Бренд 6												
Бренд 7												
Бренд 8												



Анализ рынка декоративной косметики в России

1					1	ı	1	

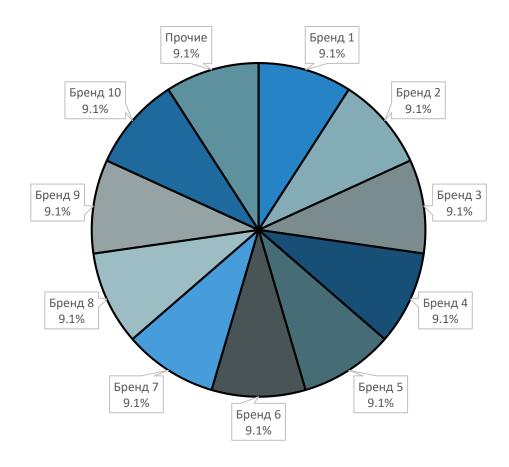


Анализ рынка декоративной косметики в России

	1	•			,	•	1	



Диаграмма 3. Доли брендов рынка декоративной косметики в России в 2023 г., % от объема рынка в натуральном выражении.





Анализ рынка декор	ративной косметики в России		



Глава 4. Производство декоративной косметики в России

Объем выпуска продукции был рассчитан на основе финансовых показателей компании, а также специалистами DISCOVERY Research Group были проведены телефонные интервью с представителями компаний.

Производство

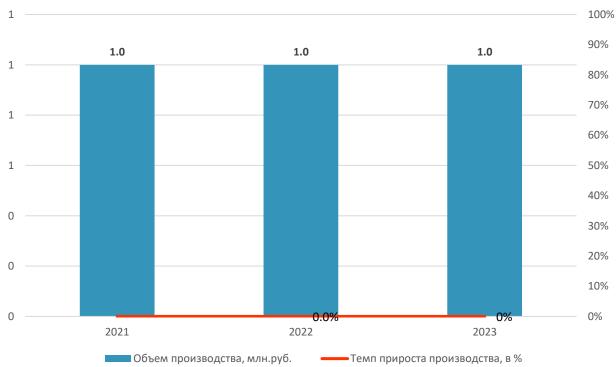
Согласно расчетам аналитиков DISCOVERY Research Group, объем производства декоративной косметики в России в 2021 г. составил шт. В 2022 г. объем производства декоративной косметики снизился и достиг значенияшт. Темп прироста в 2022 г. был равен% в натуральном выражении. В 2023 г. объем производства декоративной косметики на% и был равен шт.

Таблица 4. Объем производства декоративной косметики по сегментам в России в 2021-2023 гг., шт.

Показатель	2021	2022	2023
Средства для макияжа глаз и бровей			
Средства для макияжа губ			
Средства для макияжа лица			
Средства для маникюра или педикюра			
Итого:			

Источник: расчеты Discovery Research Group.

Диаграмма 4. Объем и темп прироста производства декоративной косметики в России в 2021-2023 гг., шт. и %.





Источник: расчеты Discovery Research Group.

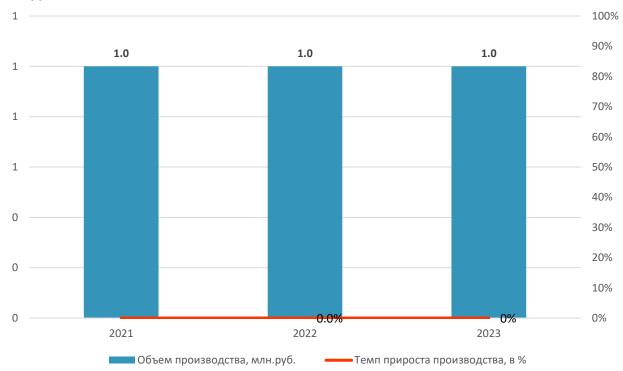
Объем производства декоративной косметики в России в 2021 г. составил млн. руб. В 2022 г. этот показатель вырос и достиг значения млн.руб. Темп прироста составил % натурального объема. В 2023 г. объем производства декоративной косметики на% и был равен млн.руб..

Таблица 5. Объем производства декоративной косметики по сегментам в России в 2021-2023 гг., млн.руб.

Показатель	2021	2022	2023
Средства для макияжа глаз и бровей			
Средства для макияжа губ			
Средства для макияжа лица			
Средства для маникюра или педикюра			
Итого:			

Источник: расчеты Discovery Research Group.

Диаграмма 5. Объем и темп прироста производства декоративной косметики в России в 2021-2023 гг., млн.руб. и %.



Источник: расчеты Discovery Research Group.



Производство по брендам

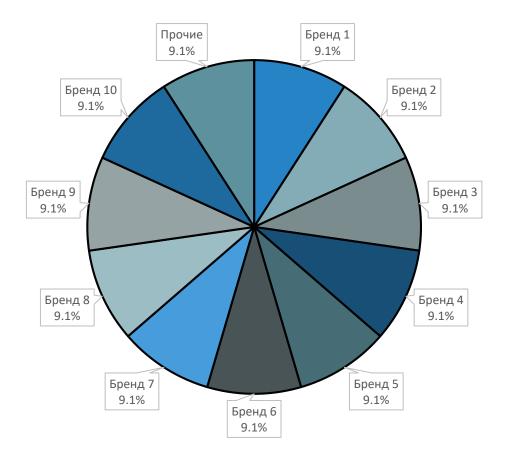
Таблица 6. Объем производства декоративной косметики по брендам и субъектам федерации в России в 2021-2023 гг., шт.

Бренд	СФ	2021	2022
ART-VISAGE	Московская обл.		
BEAUTYDRUGS	г. Москва		
DIVAGE	г. Москва		
DOMIX GREEN PROFESSIONAL	г. Москва		
EVA MOSAIC	г. Санкт-Петербург		
FABERLIC	г. Москва		
FIRIN	г. Москва		
KRISTALL MINERALS	г. Санкт-Петербург		
Итого:	Итого:		



Наибольшую долю производства декоративной косметики в натуральном выражении в 2023 г. занял бренд Его доля составила%. На втором месте с% от натурального объема. В тройку лидеров также входит бренд Его доля в 2023 года составила% от натурального объема производства.

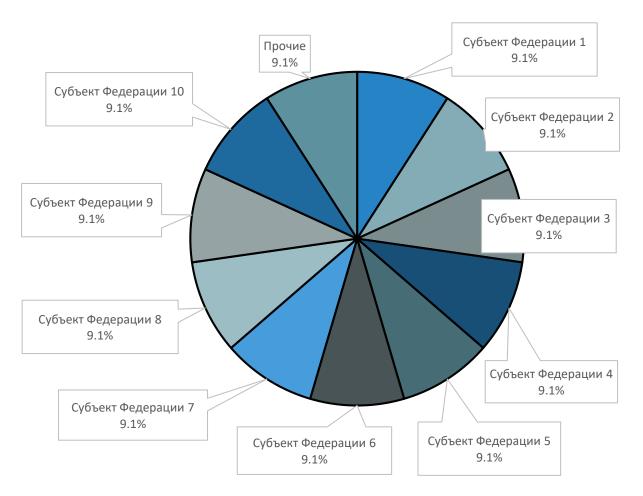
Диаграмма 6. Доли брендов декоративной косметики в объеме производства в 2023 г., % от натурального объема.





Наибольшую долю производства декоративной косметики в натуральном выражении в 2023 г. заняла Доля этого региона составила% в натуральном выражении от общего объема производства. На втором месте с долей%.

Диаграмма 7. Доли субъектов федерации в объеме производства декоративной косметики в 2023 г., % от натурального объема.





.....

Производство по сегментам и брендам

Средства для макияжа глаз и бровей

Таблица 7. Объем производства «Средства для макияжа глаз и бровей» по производителям, брендам и субъектам федерации в России в 2021-2023 гг., шт.

Бренд	СФ	2021	2022	2023
ART-VISAGE	Московская обл.			
BEAUTYDRUGS	г. Москва			
DIVAGE	г. Москва			
EVA MOSAIC	г. Санкт-Петербург			
FABERLIC	г. Москва			
FIRIN	г. Москва			

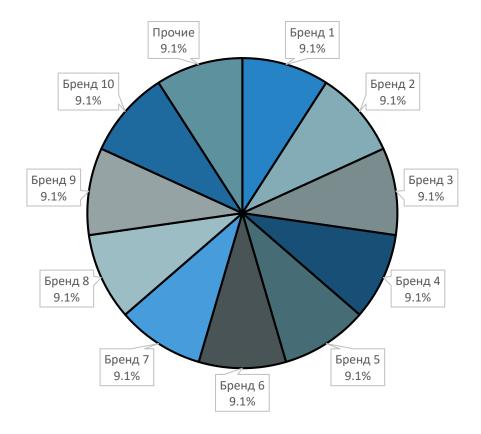
Источник: расчеты DISCOVERY Research Group.

Таблица 8. Объем производства «Средства для макияжа глаз и бровей» по производителям, брендам и субъектам федерации в России в 2021-2023 гг., млн.руб.

Бренд	СФ	2021	2022	2023
ART-VISAGE	Московская обл.			
BEAUTYDRUGS	г. Москва			
DIVAGE	г. Москва			
EVA MOSAIC	г. Санкт-Петербург			
FABERLIC	г. Москва			
FIRIN	г. Москва			

Наибольшую долю производства «Средства для макияжа глаз и бровей» в натуральном выражении в 2023 г. занял бренд Его доля составила%. На втором месте с% от натурального объема. В тройку лидеров также входит бренд Его доля в 2022 года составила% от натурального объема производства.

Диаграмма 8. Доли брендов «Средства для макияжа глаз и бровей» в объеме производства в 2023 г., % от натурального объема.



Источник: расчеты DISCOVERY Research Group.

Средства для макияжа губ
......
Средства для макияжа лица
......
Средства для маникюра или педикюра



.....

Глава 5. Импорт декоративной косметики в Россию и экспорт декоративной косметики из России

Импорт по сегментам

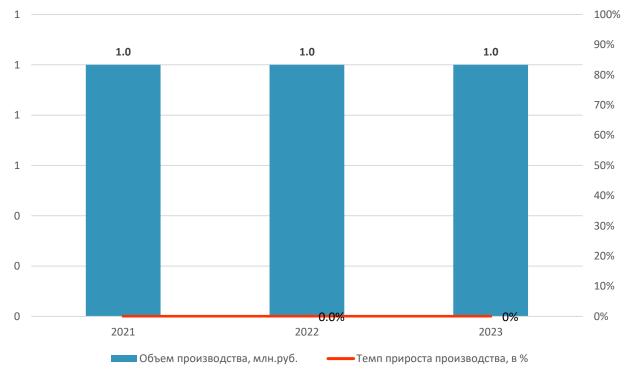
Согласно расчетам аналитиков DISCOVERY Research Group, объем импорта декоративной косметики в Россию в 2021 г. составил шт. В 2022 г. этот показатель снизился и достиг значенияшт. Темп прироста в 2022 г. составил% от натурального объема импорта. В 2023 г. объем импорта декоративной косметики на% и был равен шт.

Таблица 9. Объем импорта декоративной косметики по сегментам в Россию в 2021-2023 гг., шт.

Показатель	2021	2022	2023
Средства для макияжа глаз и бровей			
Средства для макияжа губ			
Средства для макияжа лица			
Средства для маникюра или педикюра			
Итого:			

Источник: расчеты Discovery Research Group.

Диаграмма 9. Объем и темп прироста импорта декоративной косметики в Россию в 2021-2023 гг., шт. и %.



Источник: расчеты Discovery Research Group.



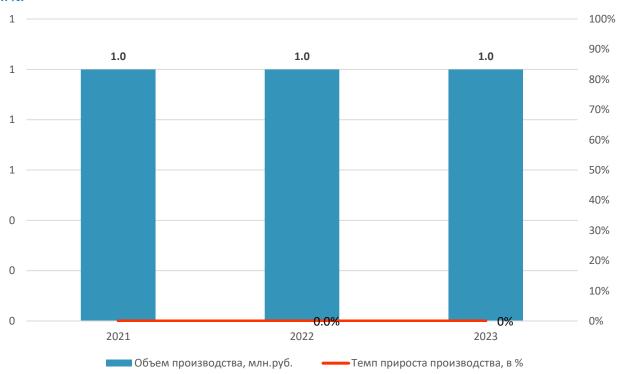
Согласно расчетам аналитиков DISCOVERY Research Group, объем импорта декоративной косметики в Россию в 2021 г. составил млн.руб. В 2022 г. этот показатель снизился и достиг значения млн.руб. Темп прироста в 2022 г. составил% от стоимостного объема импорта. В 2023 г. объем импорта декоративной косметики на% и был равен млн.руб.

Таблица 10. Объем импорта декоративной косметики по сегментам в Россию в 2021-2023 гг., млн.руб.

Показатель	2021	2022	2023
Средства для макияжа глаз и бровей			
Средства для макияжа губ			
Средства для макияжа лица			
Средства для маникюра или педикюра			
Итого:			

Источник: расчеты Discovery Research Group.

Диаграмма 10. Объем и темп прироста импорта декоративной косметики в Россию в 2021-2023 гг., млн.руб. и %.



Источник: расчеты Discovery Research Group.



Импорт по брендам

Таблица 11. Объем импорта декоративной косметики в Россию в 2021-2023 гг. по брендам, шт.

		ики в Россию в 2021-2023 гг.	по брендам, шт. 2023
Бренд	2021	2022	2023
2K BEAUTY	<u> </u>		
3W CLINIC	<u> </u>		
7 DAYS			
ACADEMIE SCIENTIFIQUE			
DE BEAUTE			
AKZENTZ			
AMWAY ARTISTRY HYDRA-V			
ANNA LOTAN			
ANNEMARIE BORLIND			
A'PIEU			
ART VISAGE			
ARTDECO			
ARTISTRY			
ART-VISAGE			
ATOMY			
AVEDA	 		
AVON			
BABOR	<u> </u>		
BANDI			
BATEL			
BEAUTY BOMB			
BEAUTYDRUGS			
BELLE JARDIN			
BELWEDER			
BENEFIT			
BERENICE			
BERSHKA			
BIELENDA			
BIJOUX INDISCRETS			
BIOAQUA			
BOBBI BROWN			
BOURJOIS			
BREMANI CARE			
CANNI			
CATRICE			
CHANEL			
CHING SENG TONG			
COSMETIC CO. LTD.			
CHRISTIAN DIOR			
CHRISTINA			
CHRISTINA FITZGERALD			
CHUPA CHUPS			



CLINIQUE CNC CND COLLISTAR COSMIA DARLING DEAR DAHLIA DEOPROCE DERMACOL DIEGO DALLA PALMA DINGZE DIVAGE DOLCE & GABBANA DUCRAY EISENBERG ELLAN ELLZABETH GRANT ELLZABETH GRANT ELLEEBANA ENIGMA ENOUGH ERRORIAN ENIGMA ENOUGH ERRORIAN ERRORI	1	I .	1	1
CNC CND COLLISTAR COSMIA DARLING DEAR DAHLIA DEOPROCE DERMACOL DIEGO DALLA PALMA DIINGZE DIVAGE DOLCE & GABBANA DOLCRAY EISENBERG ELAN ELIZABETH ARDEN ELIZABETH ARDEN ELIZABETH GRANT ELLEBANA ENOUGH ERBORIAN ESSENCE ESSIE ESTE LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABERIC FABERIC FABERIC FABRES FEDUA FFENEL FFELEUR FFERSH INIE FRESH IUICE F	CLARINS			
CND COLLISTAR COSMIA DARLING DEAR DAHLIA DEOPROCE DEMACOL DIEGO DALLA PALMA DINGZE DIVIAGE DOLCE & GABBANA DUCRAY EISENBERG ELAN ELIZABETH ARDEN ELIZABETH ARDEN ELIZABETH GRANT ELIZABETH GRANT ERBORIAN ENOUGH ERBORIAN ESSENCE ESSIE ESTEE LAUDER ETTUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABERIC FABRATSTAY FABRES FEDUA FERSH INE FIELER FIELER FIELER FRESH INE FRESH JUICE FRES				
COLLISTAR COSMIA DARLING DEAR DAHLIA DEOPROCE DERMACOL DIEGO DALLA PALMA DINGZE DIVAGE DOLCE & GABBANA DUCRAY EISENBERG ELAN ELIZABETH ARDEN ELIZABETH ARDEN ELIZABETH GRANT ELLEBANA ENIGMA ENIGMA ENOUGH ERBORIAN ESSENCE ESSIE ESTEE LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVA MOSAIC EVELINE FABERLC FARRES FEEDUA FERNEL FFEDUA FERNEL FFERNEL FRESH JUICE FRESH JUICE FRESH LINE ENLWY ORGANIX GEHWOL GIGRGIO ARMANI GIVENCHY GILAMANI GIVENCHY GILAMGIOW GLENMANK				
COSMIA DARLING DEAR DAHLIA DECOPROCE DERMACOL DIEGO DALLA PALMA DINGZE DIVAGE DOLCE & GABBANA DUCRAY EISENBERG ELAN ELIZABETH ARDEN ELIZABETH GRANT ELLEBANA ENIGMA ENOUGH ERRORIAN ESSENCE ESSIE ESTEE LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABERILC FARM STAY FARRES FEDUA FENNEL FILBUR FIEBL FIEB	CND			
DARLING DEAR DAHLIA DEOPROCE DEOPROCE DEMACOL DIEGO DALLA PALMA DINGZE DIVAGE DOLCE & GABBANA DUCRAY EISENBERG ELAN ELIZABETH ARDEN ELIZABETH GRANT ELLEBANA ENGMA ENOUGH ERBORIAN ESSENCE ESSIE ESTEE LAUDER ETUDE HOUSE EVELINE FABERLIC FABERLIC FARRES FEDUA FENNEL FFLEUR FILBUR FIEBUR FREDERIC FRESH LINE FREDERIC FRESH LINE FREDERIC FRESH LINE FRESH L	COLLISTAR			
DEAR DAHLIA DEOPROCE DERMACOL DIEGO DALLA PALMA DINGZE DIVAGE DOLCE & GABBANA DUCRAY EISENBERG ELAN ELIZABETH ARDEN ELIZABETH GRANT ELLEBANA ENIGMA ENOUGH ERBORIAN ESSENCE ESSIE ESTE LAUDER ESTEL LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABERIC FABERIC FABERIC FABRRES FEDUA FENDLA FENDLA FREDERIC FERBORIA FRESHILC FERBORIA FRESHILC FENDLA FRESHILC FRESH	COSMIA			
DEOPROCE DERMACOL DIEGO DALLA PALMA DIIGZE DIVAGE DOLCE & GABBANA DUCRAY EISENBERG ELAN ELIZABETH ARDEN ELIZABETH ARDEN ELIZABETH GRANT ELIZABETH GRANT ELIZABETH GRANT ERIGENBANA ENOUGH ERBORIAN ESSENCE ESSIE ESTE LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVALINE FABERIC FARRES FEDUA FENNEL FFLEUR FILBUR FILBUR FELBUR FELBUR FELBUR FENDLA FENNEL FFLEUR FILBUR FILBUR FILBUR FERSH JUICE FRESH JUICE FRESH JUICE FRESH LINE FRESH L	DARLING			
DERMACOL DIEGO DALLA PALMA DINGZE DIVIAGE DOLCE & GABBANA DUCRAY EISENBERG EISENBERG ELLAN ELIZABETH ARDEN ELIZABETH GRANT ELIEBANA ENIGMA ENIGMA ENOUGH ERBORIAN ESSENCE ESSIE ESSIE ESTEE LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABRRIC FARRS FEDUA FENNEL FFLEUR FILBBLA FREDERIC FEREN FRESH LINE FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI	DEAR DAHLIA			
DIEGO DALLA PALMA DINGZE DIVAGE DOLCE & GABBANA DUCRAY EISENBERG ELAN ELIZABETH GRANT ELLEBANA ENIGMA ENIGMA ESSENCE ESSIE ESTE LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABERLIC FARRES FEDUA FENNEL FILLE FIL	DEOPROCE			
DINGZE DINAGE DOLCE & GABBANA DUCRAY EISENBERG ELAN ELIZABETH ARDEN ELIZABETH GRANT ELLEBANA ENIGMA ENOUGH ERBORIAN ESSENCE ESSIE ESTEE LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABERLIC FARM STAY FARRES FEDUA FENDUA FENDUA FERBORIA FENDEL FILEUR FIABILA FREDERIC FARRES FEDUA FRESHEL FEILU FERBORIA FREDERIC FORM STAY FARRES FEDUA FENNEL FILEUR FILBUR FIL	DERMACOL			
DIVAGE DOLCE & GABBANA DUCRAY EISENBERG ELIAN ELIZABETH ARDEN ELIZABETH GRANT ELLEEBANA ENIGMA ENOUGH ERRORIAN ESSENCE ESSIE ESTE LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABERLIC FARM STAY FARRES FEDUA FENDUA FENDEL FILEUR FILEUR FIABILA FRESH LINE FORDIAN GORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK	DIEGO DALLA PALMA			
DOLCE & GABBANA DUCRAY EISENBERG ELAN EILABETH ARDEN ELIZABETH GRANT ELLEEBANA ENIGMA ENOUGH ERBORIAN ESSENCE ESSIE ESTEE LAUDER ETUDE HOUSE EYA MOSAIC EVALINE FARRES FEEDUA FERDUA FORDUA FERDUA FORDUA FOR	DINGZE			
DUCRAY EISENBERG ELAN ELIZABETH ARDEN ELIZABETH GRANT ELLEBANA ENIGMA ENOUGH ERBORIAN ESSENCE ESSIE ESTE LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABERLIC FARRES FEDUA FENNEL FFLEUR FILBURA FERSEL FFLEUR FFLE	DIVAGE			
EISENBERG ELAN ELIZABETH ARDEN ELIZABETH GRANT ELLEEBANA ENIGMA ENOUGH ERBORIAN ESSENCE ESSIE ESTEE LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABERLIC FARM STAY FARRES FEDUA FENNEL FFILEUR FIABILA FERSH IUCE FIEBUR FIRESH JUICE FRESH JUICE FRESH JUICE FRESH JUICE FRESH JUICE FRESH JUICE FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK	DOLCE & GABBANA			
ELIZABETH ARDEN ELIZABETH GRANT ELLEBANA ENIGMA ENOUGH ERBORIAN ESSENCE ESSIE ESTEL AUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABERLIC FARM STAY FARRES FEDUA FENNEL FILBUR FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK	DUCRAY			
ELIZABETH ARDEN ELIZABETH GRANT ELLEEBANA ENIGMA ENOUGH ERBORIAN ESSENCE ESSIE ESTE LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABERLIC FARM STAY FARRES FEDUA FEUNA FEUNA FENNEL FIEUR FIABILA FREDERIC M FRESH JUICE FRESH JUICE FRESH LINE FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLAMGLOW GLENMARK	EISENBERG			
ELIZABETH GRANT ELLEEBANA ENIGMA ENOUGH ERBORIAN ESSENCE ESSIE ESTE LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABERLIC FARR STAY FARRES FEDUA FEUNE FEUNA FEUNE FEUNA FENNEL FFEUR FILEUR F	ELAN			
ELLEBANA ENIGMA ENOUGH ERBORIAN ESSENCE ESSIE ESTEE LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABERLIC FARM STAY FARRES FEDUA FENNEL FILEUR FIABILA FREBERIC FILEUR FIABILA FRESHILE FILEUR FIABILA GRESHILE FRESHILE FIEUR FIABILA FRESHILE FRESH JUICE FRESH LINE FRESH LINE FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK	ELIZABETH ARDEN			
ENIGMA ENOUGH ERBORIAN ESSENCE ESSIE ESTEE LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVALINE FABERLIC FARM STAY FARRES FEDUA FENNEL FIABILA FFLEUR FIABILA FREDRIC M FRESH JUICE FRESH JUICE FRESH JUICE FRESH LINE FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK	ELIZABETH GRANT			
ENOUGH ERBORIAN ESSENCE ESSIE ESTEE LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABERLIC FARM STAY FARRES FEDUA FENNEL FFLEUR FFLEUR FFLEUR FFLEUR FIABILA FRESERIC FOR MOSAIC EVELINE FOR MOSAIC EVELINE FOR MOSAIC EVELINE FABERLIC FARM STAY FARRES FEDUA FENNEL FFLEUR FOR MOSAIC EVELINE FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK	ELLEEBANA			
ERBORIAN ESSENCE ESSIE ESTEE LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABERLIC FARM STAY FARRES FEDUA FENNEL FFLEUR FIABILA FFREBERIC FRESH JUICE FRESH JUICE FRESH JUICE FRESH LINE FRESH JUICE FRESH LINE FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK	ENIGMA			
ESSENCE ESSIE ESTEE LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABERLIC FARM STAY FARRES FEDUA FENNEL FILEUR FIABILA FREDERIC M FRESH JUICE FRESH LINE FUNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK	ENOUGH			
ESSENCE ESSIE ESTEE LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABERLIC FARM STAY FARRES FEDUA FENNEL FILEUR FIABILA FREDERIC M FRESH JUICE FRESH LINE FUNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK	ERBORIAN			
ESSIE ESTEE LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABERLIC FARM STAY FARRES FEDUA FENNEL FFLEUR FIABILA FREDERIC M FRESH JUICE FRESH LINE FUNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK				
ESTEE LAUDER ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABERLIC FARM STAY FARRES FEDUA FENNEL FFLEUR FIABILA FREDERIC M FRESH JUICE FRESH LINE FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK				
ETUDE HOUSE EVA MOSAIC EVELINE FABERLIC FARM STAY FARRES FEDUA FENNEL FIEUR FIABILA FREDERIC M FRESH JUICE FRESH LINE FUNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK				
EVA MOSAIC EVELINE FABERLIC FARM STAY FARRES FEDUA FENNEL FILEUR FIABILA FREDERIC M FRESH JUICE FRESH LINE FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK				
EVELINE FABERLIC FARM STAY FARRES FEDUA FENNEL FFLEUR FIABILA FREDERIC M FRESH JUICE FRESH LINE FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK				
FABERLIC FARM STAY FARRES FEDUA FENNEL FFLEUR FIABILA FREDERIC M FRESH JUICE FRESH LINE FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK				
FARM STAY FARRES FEDUA FENNEL FFLEUR FIABILA FREDERIC M FRESH JUICE FRESH LINE FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK				
FARRES FEDUA FENNEL FFLEUR FIABILA FREDERIC M FRESH JUICE FRESH LINE FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK				
FEDUA FENNEL FFLEUR FIABILA FREDERIC M FRESH JUICE FRESH LINE FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK				
FENNEL FFLEUR FIABILA FREDERIC M FRESH JUICE FRESH LINE FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK				
FFLEUR FIABILA FREDERIC M FRESH JUICE FRESH LINE FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK				
FIABILA FREDERIC M FRESH JUICE FRESH LINE FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK				
FREDERIC M FRESH JUICE FRESH LINE FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK				
FRESH JUICE FRESH LINE FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK				
FRESH LINE FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK				
FUNNY ORGANIX GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK				
GEHWOL GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK				
GIORGIO ARMANI GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK				
GIVENCHY GLAMGLOW GLENMARK				
GLAMGLOW GLENMARK				
GLENMARK				
	GOLDEN ROSE			
GUANCHZHOU GUANCHZHOU				
SHANGYAN TECHNOLOGY				
CO. LTD				



GUANGZHOU CAIKOU COSMETICS		
GUANGZHOU DINGDE		
KANG CHEMICAL		
GUCCI		
GUERLAIN		
H&M		
HARUYAMA		
HELENA RUBINSTEIN		
HIMALAYA HERBALS		
HIMANI		
HOLIKA HOLIKA		
HOLY LAND		
НОТ		
IAL-SYSTEM		
ICE COSMETIC		
ICE NOVA		
IMAGE SKINCARE		
IMEN		
INFLUENCE BEAUTY		
INGLOT		
INNISFREE		
INSPIRA COSMETICS		
ISADORA		
JANE IREDALE		
JANSSEN COSMETICS		
JIGOTT		
JINHUA KAZSHOW		
COSMETIC CO. LTD.		
KAPOUS		
KART COSMETICS		
KENZO		
KEYSTONE		
KIEHL'S		
KIKI		
KIKO		
KINETICS		
KODI PROFESSIONAL		
KOLMAR KOREA		
KORRES	1	
KOSE	1	
KOTE	_	
LA MER	_	
LA PRAIRIE		
LAMBRE	1	
LANCOME		
LANCOME		
LAUDA MERCIER		
LAURA MERCIER		



LAVELLE COLLECTION		
LAVERA		
LAVERTU		
LE PETIT OLIVIER		
LEBELAGE		
LEIGHTON DENNY		
LN PROFESSIONAL		
L'OCCITANE		
L'OREAL PARIS		
LR		
LUAZON		
LUXVISAGE		
LUMENE		
MAC		
MADARA		
MARY KAY		
MAX FACTOR		
MAYBELLINE		
MEITAN		
MIRRA		
MISS GEL		
MISS SELENE		
MIZON		
NAILOR		
NALEZONE ONE NAIL		
NARS		
NATURES SUNSHINE		
NEOBIO		
NEONAIL		
NEUTROGENA		
NINGBO OCEAN PLASTIC		
& CHEMICAL CO. LTD		
NOUBA		
NYX		
OMOROVICZA		
ORIFLAME		
ORLY		
PARISA COSMETICS		
PAYOT		
PECLAVUS		
PINK UP		
PLANET NAILS		
POLYSTONE		
PUPA		
QUEEN FAIR		
RAINBOW		
	•	



		_

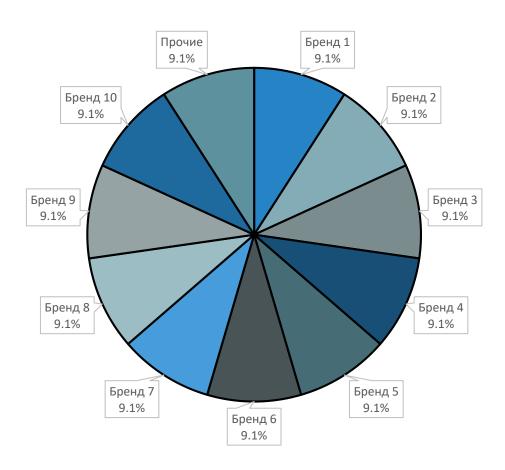


Итого:		

Источник: расчеты Discovery Research Group.

Наибольшую долю импорта декоративной косметики в натуральном выражении в 2023 г. занял бренд Его доля составила% от натурального объема. На втором местес%. В тройку лидеров входит бренд Его доля в 2023 г. составила% в натуральном выражении.

Диаграмма 11. Доли брендов декоративной косметики в объеме импорта в 2023 г., % от натурального объема.



Источник: расчеты DISCOVERY Research Group.



.....

Импорт по странам

Таблица 12. Объем импорта декоративной косметики в Россию в 2021-2023 гг. по странам происхождения, шт.

шт.			
Страна	2021	2022	2023
АВСТРАЛИЯ			
АВСТРИЯ			
АРГЕНТИНА			
АРМЕНИЯ			
БЕЛАРУСЬ			
БЕЛЬГИЯ			
БОЛГАРИЯ			
БРАЗИЛИЯ			
ВЕЛИКОБРИТАНИЯ			
ВЕНГРИЯ			
ГЕРМАНИЯ			
ГОНДУРАС			
ГОНКОНГ			
ГРЕЦИЯ			
ГРУЗИЯ			
ДАНИЯ			
ДОМИНИКАНСКАЯ РЕСПУБЛИКА			
ИЗРАИЛЬ			
индия			
индонезия			
исландия			
ИСПАНИЯ			
ИТАЛИЯ			
КАНАДА			
КАЗАХСТАН			
КИПР			
китай			
КОЛУМБИЯ			
КОРЕЯ (КНДР)			
КОРЕЯ ЮЖНАЯ			
КЫРГЫЗСТАН			
ЛАТВИЯ			
ЛИТВА			
ЛЮКСЕМБУРГ			
МАЛАЙЗИЯ			
МЕКСИКА			
МОЛДОВА			
МОНАКО			
нидерланды			
ОБЪЕДИНЕННЫЕ АРАБСКИЕ ЭМИРАТЫ			
ПАКИСТАН			



Анализ рынка декоративной косметики в России

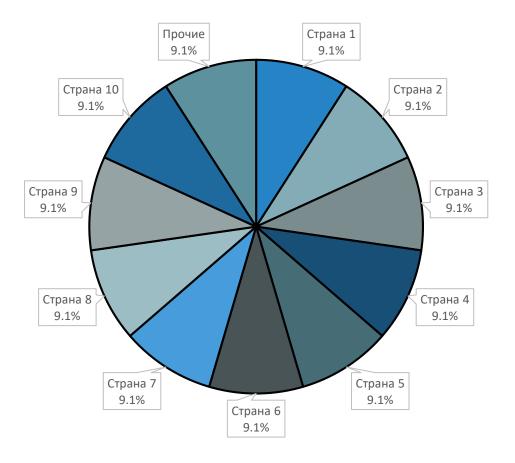
ПОЛЬША		
ПОРТУГАЛИЯ		
СЕРБИЯ		
СЛОВАКИЯ		
СЛОВЕНИЯ		
США		
ТАИЛАНД		
ТАЙВАНЬ		
ТУНИС		
ТУРЦИЯ		
УЗБЕКИСТАН		
УКРАИНА		
ФИЛИППИНЫ		
финляндия		
ФРАНЦИЯ		
RNTABOOX		
ЧЕХИЯ		
ШВЕЙЦАРИЯ		
ШВЕЦИЯ		
ЮАР		
ЮЖНАЯ ОСЕТИЯ		
япония		
Прочие		
Итого:		

Источник: расчеты Discovery Research Group.



Наибольшую долю импорта декоративной косметики в натуральном выражении в 2023 г. занял Его доля составила%. На втором месте с%. Также в тройку лидеров входит Ее доля в 2023 г. составила% в натуральном выражении.

Диаграмма 12. Доли по странам происхождения декоративной косметики в объеме импорта в 2023 г., % от натурального объема.



Источник: расчеты DISCOVERY Research Group.



.....

Импорт по сегментам и брендам

Средства для макияжа глаз и бровей

Наибольшую долю импорта сегмента «Средства для макияжа глаз и бровей» в натуральном выражении в 2023 г. заняли следующие бренды: (.....%), (.....%) и (.....%).

В стоимостном выражении тройка лидеров в 2023 г. выглядела следующим образом: (.....%), (.....%).

Таблица 13. Объем импорта «Средства для макияжа глаз и бровей» в Россию в 2021-2023 гг. по брендам, шт.

Бренд	2021	2022	2023
3W CLINIC			
7 DAYS			
AMWAY ARTISTRY HYDRA-V			
ANNEMARIE BORLIND			
A'PIEU			
ART VISAGE			
ARTDECO			
ARTISTRY			
ART-VISAGE			
ATOMY			
AVEDA			
AVON			
BABOR			
BATEL			
BEAUTY BOMB			
BEAUTYDRUGS			
BELLE JARDIN			
BELWEDER			
BENEFIT			
BIOAQUA			
BOBBI BROWN			
BOURJOIS			
BREMANI CARE			
CATRICE			
CHANEL			
CHRISTIAN DIOR			
CHUPA CHUPS			
CLARINS			
CLINIQUE			
COLLISTAR			
DARLING			
DEAR DAHLIA			
DEOPROCE			
DERMACOL			



DIEGO DALLA PALMA			
DIVAGE			
DOLCE & GABBANA			
EISENBERG			
ELAN			
ELIZABETH ARDEN			
ELLEEBANA			
ENIGMA			
ENOUGH			
ESSENCE			
ESTEE LAUDER			
ETUDE HOUSE			
EVA MOSAIC			
EVELINE			
FABERLIC			
FARM STAY			
FARRES			
FENNEL			
FFLEUR			
FREDERIC M			
GIORGIO ARMANI			
GIVENCHY			
GOLDEN ROSE			
GUCCI			
GUERLAIN			
H&M			
HELENA RUBINSTEIN			
HOLIKA HOLIKA			
НОТ			
INFLUENCE BEAUTY			
INGLOT			
INNISFREE			
ISADORA			
JANE IREDALE			
JIGOTT			
KIKI			
KIKO			
KODI PROFESSIONAL			
KOLMAR KOREA			
KORRES			
LAMBRE			
LAMEL			
LANCOME			
LASPLASH COSMETICS			
LAURA MERCIER			
LAVELLE COLLECTION			
LAVERA			
LEBELAGE			
LN PROFESSIONAL			
	l	l	



Анализ рынка декоративной косметики в России

L'OREAL PARIS		
LR		
LUMENE		
LUXVISAGE		
MAC		
MADARA		
MARY KAY		
MAX FACTOR		
MAYBELLINE		
MEITAN		
MIRRA		
MIZON		
NARS		
NEUTROGENA		
NINGBO OCEAN PLASTIC & CHEMICAL CO. LTD		
NOUBA		
NYX		
ORIFLAME		
PARISA COSMETICS		
PUPA		
REFECTOCIL		
THE LET COLL		
	1	



	_	_	

Источник: расчеты Discovery Research Group.

Таблица 14. Объем импорта «Средства для макияжа глаз и бровей» в Россию в 2021-2023 гг. по брендам, млн.руб.

Бренд	2021	2022	2023
3W CLINIC			
7 DAYS			
AMWAY ARTISTRY HYDRA-V			
ANNEMARIE BORLIND			
A'PIEU			
ART VISAGE			
ARTDECO			
ARTISTRY			
ART-VISAGE			
ATOMY			
AVEDA			
AVON			
BABOR			
BATEL			
BEAUTY BOMB			
BEAUTYDRUGS			
BELLE JARDIN			
BELWEDER			
BENEFIT			
BIOAQUA			
BOBBI BROWN			
BOURJOIS			
BREMANI CARE			
CATRICE			
CHANEL			
CHRISTIAN DIOR			
CHUPA CHUPS			
CLARINS			
CLINIQUE			
COLLISTAR			
DARLING			
DEAR DAHLIA			
DEOPROCE			
DERMACOL			
DIEGO DALLA PALMA			
DIVAGE			
DOLCE & GABBANA			
EISENBERG			



ELAN		
ELIZABETH ARDEN		
ELLEEBANA		
ENIGMA		
ENOUGH		
ESSENCE		
ESTEE LAUDER		
ETUDE HOUSE		
EVA MOSAIC		
EVELINE		
FABERLIC		
FARM STAY		
FARRES		
FENNEL		
FFLEUR		
FREDERIC M		
GIORGIO ARMANI		
GIVENCHY		
GOLDEN ROSE		
GUCCI		
GUERLAIN		
H&M		
HELENA RUBINSTEIN		
HOLIKA HOLIKA		
НОТ		
INFLUENCE BEAUTY		
INGLOT		
INNISFREE		
ISADORA		
JANE IREDALE		
JIGOTT		
KIKI		
KIKO		
KODI PROFESSIONAL		
KOLMAR KOREA		
KORRES		
LAMBRE		
LAMEL		
LANCOME		
LASPLASH COSMETICS		
LAURA MERCIER		
LAVELLE COLLECTION		
LAVERA		
LEBELAGE		
LN PROFESSIONAL		
L'OREAL PARIS		
LR		
LUMENE		
LUXVISAGE		
CONTROLICE		



Анализ рынка декоративной косметики в России

MAC		
MADARA		



	Источник: рас	четы Discoverv	Research Group.
Средства для макияжа губ		113131	2 22 3 4
срессиной оли такинта сус			
Средства для макияжа лица			
Средства для маникюра или педикюра			
Экспорт по сегментам			
Экспорт по брендам			
Экспорт по странам			
Экспорт по сегментам и брендам			
Средства для макияжа глаз и бровей			
Средства для макияжа губ			
Средства для макияжа лица			
Средства для маникюра или педикюра			



.....

Глава 6. Тенденции, события и перспективы развития рынка декоративной косметики

После начало специальной военной операции на Украине ряд топовых брендов декоративной косметики заявили об уходе с российского рынка.

Среди производителей, которые прекратили поставки в Россию, были Guerlain, Dior, Estee Lauder, Make up for ever и другие. Новости рынка Солнечногорское косметическое предприятие «AB Тауэр» pacwupum производство российского бренда косметики ART-VISAGE Dior хочет вернуться в Россию и открыть магазины косметики L'Oreal временно закрывает магазины в России. Уходят бренды Garnier, Maybelline New York, Lancome, Vichy, NYX Компания Estee Lauder приостановила торговую деятельность в России и заморозила все поставки Косметическая компания Coty объявила о своем решении прекратить деятельность в России Законопроект о квотирование полок для отечественных производителей

Государственная поддержка отечественных производителей приоритетной промышленной продукции



.....

Выставка CHEMICOS-2023	
Oriflame продаёт производство в России	1
Новый владелец завода Oriflame объявил	I о своих планах
Значительный рост брендов на российс	ком рынке декоративной косметики
Рост доли контрафакта на рынке косм	етики
Увеличение числа российских компо	яний, занимающихся производством
декоративной косметики	
Компания Mixit планирует инвестиров	ать 1,3 миллиарда рублей в развитие
косметического производства на территории	Подмосковья



Глава 7. Финансово-хозяйственная деятельность и планы развития ключевых игроков рынка декоративной косметики

L'OREAL PARIS			
LUXVISAGE			
EVELINE			
FABERLIC			
ORIFLAME			
VIVIENNE SABO			



Агентство маркетинговых исследований

DISCOVERY RESEARCH GROUP

125438, Москва, ул. Михалковская 635, стр. 4, этаж 4

БЦ «Головинские пруды»

Тел. +7 (499) 394-53-60, (495) 968-13-14

e-mail: research@drgroup.ru

www.drgroup.ru

Схема проезда

